Перспективный план взаимодействия специалистов в коррекционно-развивающей работе для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание работы :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Логопед | Воспитатель | Психолог | Музыкальный руководитель | Инструктор по физкультуре |
| |  | | --- | | **Обследование детей:**  1.грамматического строя родного языка  2.звукопроизношения  3.словаря  4.состояния связной речи  5.мелкой моторики и  мимической артикуляции  6.фонематического слуха  7. состояния психического развития: внимания, памяти, мышления | | **Обследование детей**  1.развития элементарных математических представлений  2.словаря  3.рисования  4.лепкии аппликации  5.конструирования  6.моторных навыков  7.самообслуживания  8.игры | |  | | --- | | **Обследование детей:**  1.эмоционально-волевой сферы  2.межличностных взаимоотношений  3.познавательной деятельности  4.состояния психического развития: внимания, памяти, мышления | | **Обследование детей по параметрам:**  1.слушание музыки  2.певческие навыки  3.движения под музыку  4.выразительность выполнения танцевальных движений  5.внятность выполнения танцевальных движений  6.правильность передачи мелодии | **Обследование детей по параметрам:**  1.моторные навыки:  прыжки, лазание, равновесие  2.игра |
| **Подготовительный этап**  -формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям;  -развитие понимания устной речи;  -подготовка к овладению диалогической формой общения;  -развитие моторики | **Подготовительный этап**  -формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; | **Подготовителный этап**  -формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; | **Подготовительный этап** -формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; | |  | | --- | | **Подготовительный этап**  -формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; | |
| **Основной этап**  -развитие общей моторики:  Выполнение гимнастических упражнений;  Игры для развития координации и чувства ритма;  Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки;  Речь с движениями;  -релаксация (расслабление, успокоение);  -упражнения на ориентировку в пространстве;  -упражнения на ориентировку в схеме тела. | **Основной этап**  -развитие общей моторики:  Выполнение гимнастических упражнений;  Игры для развития координации и чувства ритма;  Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки;  Речь с движениями.  релаксация (расслабление, успокоение). | **Основной этап**  Речь с движениями | |  | | --- | | **Основной этап**  -развитие общей моторики:  Выполнение гимнастических упражнений;  Игры для развития координации и чувства ритма;  Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки;  Речь с движениями;  -релаксация (расслабление, успокоение);  упражнения на ориентировку в пространстве;  -упражнения на ориентировку в схеме тела. | | **Основной этап**  -развитие общей моторики:  Выполнение гимнастических упражнений;  Игры для развития координации и чувства ритма;  Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки;  Речь с движениями;  упражнения на ориентировку в пространстве;  -упражнения на ориентировку в схеме тела. |
| Развитие мелких движений кистей рук и пальцев:  -упражнения для развития мышц руки;  -упражнения с пальчиками;  -обведение шаблонов;  -выполнение различных видов штриховок;  -игры со шнуровками;  -массаж кистей рук. | |  | | --- | | Развитие мелких движений кистей рук и пальцев:  -упражнения для развития мышц руки;  -упражнения с пальчиками;  -обведение шаблонов;  -выполнение различных видов штриховок;  -игры со шнуровками;  -массаж кистей рук;  -вырезание ножницами различных фигур;  -лепка;  -игры с мозаикой;  -застёгивание пуговиц, завязывание шнурков, ленточек. | | Развитие мелких движений кистей рук и пальцев:  -упражнения с пальчиками. | Развитие мелких движений кистей рук и пальцев:  -упражнения с пальчиками под музыку | Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: |
| Развитие подвижности артикуляционного аппарата:  -упражнения, направленные на развитие подвижности губ;  - упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;  -массаж лица и языка. | Развитие подвижности артикуляционного аппарата:  -упражнения, направленные на развитие подвижности губ;  - упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка. |  | Развитие подвижности артикуляционного аппарата:  -упражнения, направленные на развитие подвижности губ;  - упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка.  Сказка «Путешествие язычка». |  |
| Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания:  Работа над голосом:  -вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса;  -произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы голоса.  Работа над дыханием:  -выработка плавного длительного выдоха;  -работа над силой выдоха. | |  | | --- | | Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания:  Работа над голосом:  Упражнения на высоту голоса произнесение гласных звуков.  Работа над дыханием:  Упражнения на выработку плавного длительного выдоха. | | |  | | --- | | Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания:  Работа над голосом:  Упражнения на высоту голоса произнесение гласных звуков. | | |  | | --- | | Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания:  Работа над голосом:  -развивающие игры с голосом;  -речевые зарядки;  -речевые ритмо-интонационные игры;  -ритмодекламация.  Работа над дыханием:  -игры на развитие речевого и певческого дыхания. | | Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания:  Работа над дыханием:  -упражнения на развитие физиологического дыхания;  -упражнения для выработки продолжительности и силы выдоха. |
| Лексика, грамматика, связная речь (художественная литература, драматизация, д/и) Фронтально-подгрупповые занятия по формированию лексико-грамматического строя речи ( см.: Перспективное планирование) | Лексика, грамматика, связная речь (художественная литература, драматизация, д/и) - занятия по развитию речи, ознакомлением с окружающим и художественной литературой с учетом изучаемых тем; - игры на развитие словарного запаса; упражнения в практическом словоизменение и словообразовании (на материале изучаемой темы) – разучивание загадок, стихотворений, коротких рассказов по изучаемой теме; - пересказ текстов | Лексика, грамматика, связная речь:  - игры и задания по изученной лексической теме | Лексика, грамматика, связная речь:  - драматизация;  - разучивание песен. | Лексика, грамматика, связная речь:  - подвижные игры. |
| Звукопроизношение - постановка звуков (индивидуальный план)  - игры на автоматизацию звука;  - игры на дифференциацию звуков;  - разучивание чистоговорок, потешек, стихотворений, рассказов. | Звукопроизношение  - игры на автоматизацию звука;  - игры на дифференциацию звуков;  - разучивание чистоговорок, потешек, стихотворений, рассказов;  - контролирование за правильным произношением звуков в свободной речи. | Звукопроизношение  - игры для закрепления правильного произношения звуков;  - контролирование за правильным произношением звуков в свободной речи. | Звукопроизношение  - игры для закрепления правильного произношения звуков;  - контролирование за правильным произношением звуков в свободной речи. | Звукопроизношение  - игры для закрепления правильного произношения звуков;  - контролирование за правильным произношением звуков в свободной речи. |
| Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления - игры на развитие слухового внимания ;  - игры на узнавание звука на фоне слога, слова;  - игры на формирование фонематического анализа;  - игры на развитие синтетической деятельности;  - игры на развитие фонематических представлений. | Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления - игры на развитие слухового внимания ;  - игры на узнавание звука на фоне слога, слова;  - игры на формирование фонематического анализа;  - игры на развитие синтетической деятельности;  - игры на развитие фонематических представлений. | Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления - игры на развитие слухового внимания ; | Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления - игры на развитие слухового внимания ;  - игры на развитие восприятия отдельных звуков и музыкальных фраз;  - игры на различение звуков по длительности звучания, силе, темпу;  - игры на узнавание в знакомых мелодиях образов людей, животных, насекомых, растений. | Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления  - игры на развитие слухового внимания ; |
| Эмоционально - волевая сфера  - игры - пантомимы, этюды;  - рассматривание иллюстраций;  - игры – драматизации. | Эмоционально - волевая сфера  - игры - пантомимы, этюды;  - рассматривание иллюстраций;  - игры – драматизации. | Эмоционально - волевая сфера Знакомство с чувством робости; радости; страха; удивления; самодовольства; злости; стыда, вины; отвращения | Эмоционально - волевая сфера  - музыкальные этюды | Эмоционально - волевая сфера  - подвижные игры |
| Развитие психических процессов  - игры на развитие восприятия;  - игры на развитие внимания;  - игры на развития памяти;  - игры на развитие мышления. | Развитие психических процессов  - игры на развитие восприятия;  - игры на развитие внимания;  - игры на развития памяти; - игры на развитие мышления. | Развитие психических процессов  - игры на развитие восприятия;  - игры на развитие внимания;  - игры на развития памяти;  - игры на развитие мышления. | Развитие психических процессов  - игры на развитие восприятия;  - игры на развитие внимания;  - игры на развития памяти; - игры на развитие мышления. | Развитие психических процессов - игры на развитие восприятия; - игры на развитие внимания; - игры на развития памяти;  - игры на развитие мышления. |